

MARIA ALBA SALA i PELFORT



Acabats d'obtenir els títols **Professor Superior de Piano i Professor Superior de Solfeig, Teoria de la Música, Transposició i Acompanyament** al Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona, es trasllada a París per continuar treballant el piano amb Eugen Indjic a la Schola Cantorum, on des d'aleshores també rep classes de Marina Primachenko i assisteix als cursos d'Anàlisi Musical de Narcís Bonet. Al mateix temps es matricula a l'*École Normale de Musique*, on estudia amb Nina Patarcec i hi obté el *Diplôme Supérieur de Musique de Chambre*.

Paral·lelament continua la seva formació en seminaris especialitzats i màster classes de piano i música de cambra, així com en tallers d'informàtica musical i de pedagogia dirigida a professors de conservatori: a Barcelona, Londres, Weimar i Piešťany (Eslovàquia). En aquests cursos, treballa amb Eugen Indjic, Violeta Hemsy de Gainza, Michael Schreider, Marián Lapšanský, Paul Badura-Skoda o John Lill, amb qui ha tingut l'oportunitat de treballar durant uns anys.

Pianista d'interpretació compromesa i fidel als principis de l'Escola russa, Maria Alba desenvolupa el seu estil a l'entorn de la plena consciència de la qualitat i de la textura del so. Ha enregistrat en directe el Concert per a piano i orquestra en la menor d'Edward Grieg i el Concert núm. 1 en mi bemoll major de Franz Liszt. També ha enregistrat un programa de Liszt al *Malde Vale Studio I* de la BBC (Londres). Actua amb regularitat a França i Europa, en recitals i en formacions de música de cambra.

Oberta a altres formes d'expressió artística, juntament amb l'actor espanyol Juan Reverte varen crear un espectacle de música i poesia, que estrenaren al *Teatro Guerra* de Lorca i que fou enregistrat en CDs. Més recentment forma part de l'*Ensemble ArcoNotes*, actua amb el flautista Jean-Marc Goujon, amb la violoncel·lista Laure le Monnier i en el vernissatge de l'exposició de l'escultor Malam al pont Alexandre III de París, sota la direcció del realitzador Patrick Brunie. Actualment ensenya piano al *Conservatoire Municipal de Musique Gabriel Fauré de Neuilly-sur-Marne*.

www.marialba.com